



2.klass

Õppeaine

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED
LAULMINE Eakohaste ühehäälsete laulude, kaanonite, eesti ja teiste rahvaste laulude laulmine	LAULMINE Mõistab ja väljendab lauldes muusika sisu. Laulab loomuliku kehahoiu ja hingamisega Laulab vaba toonitekitamise ja selge diktsiooniga.
PILLIMÄNG Kehapilli, rütmi- ja plaatpillide mängimine.	PILLIMÄNG Kasutab keha-, rütmi- ja plaatpille lihtsamates kaasmängudes ja/või <i>ostinato</i> 'des ning iseseisvates palades. Väljendab pillimängus muusika sisu ja meeleolu.
MUUSIKALINE LIIKUMINE Muusikapala meeleolu väljendamine liikumise kaudu.	MUUSIKALINE LIIKUMINE Tunnetab ning väljendab muusika sisu, meeleolu ja ülesehitust liikumise kaudu. Tantsib eesti laulu- ja ringmänge.
OMALOOMING Rütmiliste improvisatsioonide loomine. Kaasmängude loomine.	OMALOOMING Loob lihtsaid rütmilisi kaasmänge keha-, rütmi- ja plaatpillidel. Loob lihtsamaid tekste: liisusalme. Kasutab loovliikumist muusika meeleolu väljendamiseks.
MUUSIKA KUULAMINE JA MUUSIKALUGU Muusikalised väljendusvahendid. Vokaal- ja instrumentaalmuusika.	MUUSIKA KUULAMINE JA MUUSIKALUGU On tutvunud karakterpalu kuulates muusika väljendusvahenditega (meloodia, rütm, tempo, dünaamika ja muusikapala ülesehitus).



2.klass

Õppeaine

	<p>Eristab kuuldeliselt laulu ja pillimuusikat.</p> <p>Kirjeldab ning iseloomustab kuulatava muusikapala meeleolu ja karakterit, kasutades õpitud oskussõnavara.</p> <p>Väljendab muusika meeleolu ja karaktereid kunstiliste vahenditega.</p>
MUUSIKALINE KIRJAOSKUS	MUUSIKALINE KIRJAOSKUS
<p>Helivältused, rütmifiguurid, taktimõõt, helikõrgused. Muusikalised väljendusvahendid.</p>	<p>Tajub ja õpib laulma astmemudeleid erinevates kõrguspositsioonides. Mõistab allolevate oskussõnade tähendust ja kasutab neid praktikas:</p> <p>a) meetrum, taktijoon, taktimõõt, kordamismärk, kahekordne taktijoon, noodijoonestik, noodipea, noodivars;</p> <p>b) muusikapala, salm, refrään, kaanon, <i>ostinato</i>, kaasmäng, eelmäng, vahemäng;</p> <p>c) rütm, meloodia, tempo, kõlavärv, vaikselt, valjult, <i>piano</i>, <i>forte</i>.</p>
ÕPPEKÄIGUD	ÕPPEKÄIGUD
<p>Muusikaetenduste, -ürituste, kontsertide külastamine.</p>	<p>Kirjeldab kogetud muusikaelamusi ning avaldab nende kohta arvamust suulisel või muul looval viisil.</p> <p>Kasutab arvamust väljendades muusikalist oskussõnavara.</p>