



5. klass

KUNST

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED
<p>Kujutamise- ja vormiõpetus Inimese kujutamine: täisfiguuri ja näo proportsioonid; miimika; inimese tegevuses; vaikelu.</p> <p>Värvi-, kompositsiooni- ja perspektiiviõpetus Ühe värvi erinevad toonid (kollakas-, pruunikas-, sinakas- roheline jne.); piiratud arvu värvidega maalimine; akromaatilised ja kromaatilised värvid; sümmeetria ja asümmeetria; plaanilisus pildi pinnal.</p> <p>Disain ja kirjaõpetus Tööd joonlaua ja sirkliga (ornament); teksti kujundamine; initsiaal.</p> <p>Vestlused kunstist Kunstiliigid (arhitektuur, skulptuur, maal, graafika, tarbekunst); kunsti väljendusvahendid (punkt, joon, pind, värv jne.); kunstimälestised. Võimalusel toimuvad muuseumitunnid KUMU-s või Kadrioru Kunstimuuseumis.</p> <p>Kasutatavad tehnikad ja materjalid: Maal- maalimine kattevärvide ja akvarellidega, õlipastellidega; tööd värvi - ja viltpliiatsitega; kollaaž värvipaberitest ja /või makulatuurist; graafika- joonistamine grafiit - värvi - ja viltpliiatsiga; skulptuur - lõikamine pehmetest materjalidest.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Hindab mõõtmise ja võrdlemise abil objektide ning objekti elementide vahelisi suurussuhteid.• Kujutab vaatluse järgi ees asetsevaid objekte arvestades nende kuju, suurussuhteid ja paiknemist üksteise suhtes.• Arvestab täisfiguuri kujutamisel pea suurust ja jalgade pikkust terve kehapikkuse suhtes, näo kujutamisel silmade asukohta sellel.• Kujutab inimest erinevas asendis ja tegevuses.• Leiab erinevaid ameteid kõige enam iseloomustavad tunnused (keskkond, riietus, töövahendid) ja kasutab neid temaatilistes kompositsioonides.• Leiab asjakohast pildilist infot, näidiseid ja eeskujusid ning kasutab neid loominguliselt oma töös.• Segab ja kasutab maalimisel iga värvi suurt hulka erinevaid toone; saab kolmanda astme värvid esimese ja teise astme värvide segamise teel.• Kasutab maalimisel piiratud värvivalikut.• Eristab sooja ja külma koloriiti.• Eristab sümmeetrilisi ja asümmeetrilisi vorme ja kompositsioone.• Eristab piiratud ja piiramata pinda.• Loob võrgustiku abil piiramata pindu, nimetab nende kasutusalasid.• Katsetab eeltööna erinevaid kompositsioonilisi lahendusi.• Kujundab oma lähemat ümbrust (stend, klassiruum, oma tuba, mänguväljak jne) lähtudes otstarbest.



5. klass

KUNST

- Kujundab ornamenti (sh rahvuslikku).
- Iseloomustab kunstiliike (arhitektuur, skulptuur, maal, graafika, disain).
- Loetleb natüürmortides kasutatavaid objekte ja seletab nende üldistamise alusel natüürmordi mõistet. Eristab natüürmordi teiste žanrite hulgast.
- Tunneb ära portree -, maastikužanri.
- Toob kunstiteost kirjeldades esile nii sisulisi kui vormilisi elemente.
- Kasutab õpitud ainealaseid mõisteid kõnes ja kirjas.
- Kirjeldab Eesti rahvakunstile (rahvariided, tarbeesemed, arhitektuur) iseloomulikke jooni.
- Suhtub mõistvalt enda ja teiste töödessa ning ümbritsevasse kunsti.
- Loob erinevaid tekstuure ja faktuure.
- Eristab mahulist vormi (ümarplastika, reljeef) tasapinnalisest vormist.
- Selgitab graafika kui trükitehnika olemust.
- Kavandab tööd lähtuvalt materjali, tehnika ja/või tehnoloogia eripärast.
- Kasutab tehnilisi abivahendeid (joonlaud, sirkel, trükipress jne) vastavalt vajadusele ja võimalustele.