|  |  |
| --- | --- |
| ÕPPESISU | ÕPITULEMUSED |
| KÄSITÖÖ |  |
| DISAIN JA KAVANDAMINE* Moelooming. Komplektide ja kollektsioonide kavandamine ja koostamise
* Moe, isikupära ja proportsiooni põhimõtete arvestamine kavandades.
* Sobivate lisandite valik stiili kujundades. Ideekavand ja selle vormistamine.
 | * arutleb moe muutumise üle;
* märkab originaalseid ja leidlikke lahendusi rõivaste disainis;
* kavandab isikupäraseid ja huvitavaid esemeid.
 |
| TÖÖ ORGANISEERIMINE* Käsitöötehnikate ja tekstiilitööstuse areng ning seda mõjutanud tegurid ajaloos.
* Nüüdisaegsed tehnoloogilised võimalused ning uudsed võtted rõivaste ja tarbeesemete valmistamisel.
* Käsitsitöö väärtustamine tarbekunsti osana või isikupärase eneseväljendusena.
* Oma töö/ideekavand, selle tulemuse analüüsimine ning hindamine. Töö esitlemine ja eksponeerimine.
 | * otsib ülesandeid täites abi nüüdisaegsest teabelevist
* esitleb või eksponeerib oma tööd;
* täidab iseseisvalt ja koos teistega endale võetud ülesandeid ning planeerib tööd ajaliselt;
* analüüsib enda loomingulisi ja tehnoloogiaalaseid võimeid ning teeb valikuid edasisteks õpinguteks ja hobideks.
 |
| RAHVAKUNST* Kultuuridevahelised seosed, erinevused ja sarnasused. Mitmekultuuriline keskkond. Sümbolid ja märgid rahvakunstis.
* Rahvarõivad. Eesti etnograafiline ornament tänapäevase rõivastuse ja esemelise keskkonna kujundamisel.
* Teiste rahvaste etnograafia inspiratsiooniallikana
 | * tunneb peamisi eesti rahvuslikke käsitöötavasid;
* näeb rahvaste kultuuripärandit kui väärtust
 |
| MATERJALID* Tänapäeva käsitöömaterjalid. Erinevate materjalide koos kasutamine
 | * kombineerib oma töös erinevaid materjale
 |
| TÖÖLIIGID* Heegeldamine. Tutvumine heegeltehnika loominguliste võimalustega.
* Erinevate käsitöötehnikate sobitamine ja ksutamine rõivaste või tekstiilesemete kaunistamisel
 | * valib tööeseme valmistamiseks sobivaid materjale, töövahendeid, tehnikaid ja viimistlusvõtteid
 |
| KODUNDUS |  |
| TOIT JA TOITUMINE* Eestlaste toit läbi aegade.
* Eri rahvaste toitumistraditsioonid ja toiduvalikut mõjutavad tegurid (asukoht, usk jm).
* Toiduainete säilitamine ja konservimine
 | * võrdleb erinevate maade rahvustoite ja teab toitumistavasid mõjutavaid tegureid.
* Erinevate rahvaste toitude mõju eesti toidule
* Oskab konserveerida einevaid toiduaineid
 |
| TÖÖ ORGANISEERIMINE * Meeskonna juhtimine.
* Ürituse korraldamine menüü koostamisest, kalkulatsioonist ja praktilise töö organiseerimisest, tehtud töö analüüsimisene.
 | * arvestab rühmaülesandeid täites kaasõpilaste arvamusi ja hinnanguid;
* kasutab menüüd koostades ainekirjandust ja teabeallikaid;
* kalkuleerib toidu maksumust;
* hindab enda huve ja sobivust toiduga seotud elukutseteks või hobideks.
 |
| TOIDU VALMISTAMINE* rahvustoidud
* erinevate rahvaste toidud
 | * valmistab retsepti kasutades erinevaid kuumi ja külmi roogi;
 |
| ETIKETT* Lauaetikett
* Koosviibimiste korraldamine.
* Kutsed ja kingitused.
* ideede ja võimaluste leidmine erinevate peolaudade kujundamiseks.
* Peolaua menüü koostamine.
 | * koostab lähtuvalt ürituse sisust menüü ning kujundab ja katab laua;
* kujundab kutse ja leiab loomingulisi võimalusi kingituse pakkimiseks;
 |
| KODU KORRASHOID* Erinevad stiilid sisekujunduses.
 | * arutleb ja leiab seoseid kodu sisekujunduse ning seal elavate inimeste vahel;
 |
| TARBIJAKASVATUS* Teadlik ja säästlik majandamine.
* Kulude planeerimine erijuhtudeks (peod, tähtpäevad jm).
* . Kokkuhoiuvõimalused ja kulude analüüs
 | * oskab koostada leibkonna eelarvet;
* planeerib majanduskulusid eelarve järgi
 |
| TEHNOLOOGIAÕPETUS* Info- ja kommunikatsioonitehnoloogia
* Töömaailm.
* Leiutamine ja uuenduslikkus, probleemsete ülesannete lahendamine.
* Võimaluse korral toodete disainimine arvutiga.
 | * väärtustab tehnoloogia eetilisust ning tarbib ressursse keskkonda säästvalt ja jätkusuutlikult;
* kasutab ülesannet lahendades ainekirjandust ja teabeallikaid;
* teab töömaailma tänapäevaseid toimimise viise;
* teadvustab ning järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid
 |
| PROJEKTÕPEÕpilased saavad valida kahe või enama korraga toimuva valikteema või aineprojekti vahel. Valikteemad ja projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste üritustega. Projektitööd valitakse, pidades silmas kohalikke traditsioone, uudseid ja tavapäraseid töötlemisviise ning teatud teema süvitsi käsitlemise huvi. Projektitöö valdkond moodustab iseseisva terviku, mille puhul ei eeldata õpilastelt teemaga seonduvaid varasemaid oskusi ega teadmisi. | * mõistab tehnoloogia olemust ja väärtustab tehnoloogilise kirjaoskuse vajalikkust igapäevaelus;
* tunneb põhilisi materjale, nende omadusi ning töötlemise viise;
* disainib ja valmistab lihtsaid tooteid, kasutades selleks sobivaid töövahendeid;
* tunneb põhilisi materjale, nende omadusi ning töötlemise viise;
* teadvustab ning järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid;
* väärtustab ja järgib tööprotsessis väljakujunenud käitumismaneere.
 |
| ETTEVÕTLIKKUS ÕPE* Õppetundides õpitu omandamine ja kinnistamine aktiivõppemeetodite kaudu
* Õpilaste motiveerimine ja kaasamine õppetundide planeerimisse. Tunniteema valikutel lähtutakse ettevõtlikkusest.
 | * Oskab ja suudab õptu põjla leida ideid ja lahendusi toot arendamisel ja leiab võimalusi selle turustamisel.
 |