|  |  |
| --- | --- |
| ÕPPESISU | ÕPITULEMUSED |
| KÄSITÖÖ |  |
| DISAIN JA KAVANDAMINE* Tekstiilid rõivastuses. Rõivastus kui ajastu vaimu peegeldaja – sotsiaalsed märksüsteemid. Moelooming. Komplektide ja kollektsioonide koostamise põhimõtted.
* Moe, isikupära ja proportsiooni põhimõtete arvestamine kavandades.
* Sobivate lisandite valik stiili kujundades. Ideekavand ja selle vormistamine.
 | * valib sobivaid rõivaid, lähtudes nende materjalist, otstarbest, lõikest, stiilist ja oma figuurist;
* arutleb moe muutumise üle;
* märkab originaalseid ja leidlikke lahendusi rõivaste disainis;
* kavandab isikupäraseid esemeid.
 |
| TÖÖ ORGANISEERIMINE* Käsitöötehnikate ja tekstiilitööstuse areng ning seda mõjutanud tegurid ajaloos.
* Nüüdisaegsed tehnoloogilised võimalused ning uudsed võtted rõivaste ja tarbeesemete valmistamisel.
* Käsitsitöö väärtustamine tarbekunsti osana või isikupärase eneseväljendusena.
* Õmblemise ja käsitööga seotud elukutsed ning võimalused ettevõtluseks.
* Elektriliste töövahenditega töötamine ja nende hooldamine kasutusjuhendi järgi.
* Iseseisvalt tööjuhendi järgi töötamine.
* Oma töö ja selle tulemuse analüüsimine ning hindamine.
* Töö esitlemine ja eksponeerimine.
* Näituse kujundamine ning virtuaalkeskkonna kasutamine oma töö eksponeerimiseks.
 | * arutleb töö ja tehnoloogia muutumise üle ühiskonna arengus;
* esitleb või eksponeerib oma tööd;
* täidab iseseisvalt ja koos teistega endale võetud ülesandeid ning planeerib tööd ajaliselt;
* analüüsib enda loomingulisi ja tehnoloogiaalaseid võimeid ning teeb valikuid edasisteks õpinguteks ja hobideks.

  |
| RAHVAKUNST* Heegeldamine eesti rahvakunstis.
* Teiste rahvaste heegeltehnikad ja nende mõju
 | * tunneb peamisi eesti rahvuslikke käsitöötavasid;
* kasutab inspiratsiooniallikana etnograafilisi esemeid;
* näeb rahvaste kultuuripärandit kui väärtust.
 |
| MATERJALID* Tänapäeva käsitöömaterjalid. Mitmesuguste materjalide kooskasutamise võimaluste leidmine.
 | * võrdleb materjalide valikul nende mõju tervisele;
* kombineerib oma töös erinevaid materjale
 |
| TÖÖLIIGID* Õmblemine. Kanga kuumniiske töötlemine. Rõivaeseme õmblemine.
* Mõõtude võtmine, rõiva suurusnumbri määramine, lõikelehe kasutamine ja lõigete paigutamine riidele.
* Valitud rõivaeseme õmblemiseks sobivate tehnoloogiliste võtete kasutamine. Eseme õmblemise tehnoloogilise järjekorra määramine.
* Õmblustöö viimistlemine. Heegeldamine. Tutvumine erinevate heegeltehnikatega.
 | * valib tööeseme valmistamiseks sobivaid materjale, töövahendeid, tehnikaid ja viimistlusvõtteid;
* võtab lõikelehelt lõikeid, valib õpetaja abiga sobiva tehnoloogia ja õmbleb endale rõivaeseme;
* leiab loovaid võimalusi kasutada õpitud käsitöötehnikaid.
 |
| KODUNDUS |  |
| TOIT JA TOITUMINE* Toiduallergia ja toidutalumatus.
* Taimetoitluse ja dieetide mõju organismile. Toitumishäired.
* Toiduainete muutused kuumtöötlemisel, toitainete kadu.
* Mikroorganismid toidus. Toiduainete riknemise põhjused.
* Hügieeninõuded toiduainete säilitamise korral. Toidu kaudu levivad haigused
 | * tunneb toidu erinevaid säilitusviise ning riknemisega seotud riskitegureid;
* teab toidu valmistamisel toimuvaid muutusi ning oskab neid teadmisi rakendada;
* teab ja oskab kasutada erinevaid säilitusviise.
 |
| TÖÖ ORGANISEERIMINE JA HÜGIEEN* Meeskonna juhtimine.
* Suurema projekti korraldamine, menüü koostamisest, kalkulatsioonist ja praktilise töö organiseerimisest, tehtud töö analüüsimisene.
* Toiduga seonduvad ametid.
 | * arvestab rühmaülesandeid täites kaasõpilaste arvamusi ja hinnanguid;
* kasutab menüüd koostades ainekirjandust ja teabeallikaid;
* kalkuleerib toidu maksumust;
* hindab enda huve ja sobivust toiduga seotud elukutseteks või hobideks.
 |
| TOIDU VALMISTAMINE* Kergitusained ja tainatooted.
* Vormiroad ja vokitoidud.
* Kuumtöödeldud järelroad
* Konserveerimine
 | * valmistab retsepti kasutades erinevaid kuumi ja külmi roogi;
* küpsetab tainatooteid ja võrdleb erinevaid kergitusaineid.
 |
| ETIKETT* Lauaetikett
* Koosviibimiste korraldamine.
* Kutsed ja kingitused.
* ideede ja võimaluste leidmine erinevate peolaudade kujundamiseks.
* Peolaua menüü koostamine.
 | * koostab lähtuvalt ürituse sisust menüü ning kujundab ja katab laua;
* kujundab kutse ja leiab loomingulisi võimalusi kingituse pakkimiseks;
 |
| KODU KORRASHOID* Olmekeemia. Puhastusvahendid, nende omadused ja ohutus. Ph tase
* Suurpuhastus.
 | * tunneb põhilisi korrastustöid ja -tehnikaid ning oskab materjali omaduste ja määrdumise järgi leida sobiva puhastusvahendi ning -viisi;
* teab puhastusainete pH-taseme ja otstarbe seoseid
 |
| TARBIJAKASVATUS* Teadlik ja säästlik majandamine.
* Leibkonna eelarve, tulude ja kulude tasakaal. Laenud. Kokkuhoiuvõimalused ja kulude analüüs
 | * oskab koostada leibkonna eelarvet;
 |
| TEHNOLOOGIAÕPETUS* Tehnoloogia analüüsimine: positiivsed ja negatiivsed mõjud. Eetilised tõekspidamised tehnoloogia rakendamisel.
* .Materjalide ja nende töötlemise teabe hankimine kirjandusest ja internetist.
* Leiutamine ja uuenduslikkus, probleemsete ülesannete lahendamine.
* Võimaluse korral toodete disainimine arvutiga.
* Käsi- ja elektrilised tööriistad. Nüüdisaegsed võimalused materjalide töötlemisel ja detailide ühendamisel tooteks.
* Kodused korrastus- ja remonditööd.
* Tervisekaitse- ja tööohutusnõuded töötlemises, ohutud töövõtted.
 | * väärtustab tehnoloogia eetilisust ning tarbib ressursse keskkonda säästvalt ja jätkusuutlikult;
* kasutab ülesannet lahendades ainekirjandust ja teabeallikaid;
* valib toote valmistamiseks sobivaid materjale, töövahendeid ning töötlemisviise;
* õpib leidma tehnilise lahenduse kodustele korrastus- ja remonditöödele; 5) teab töömaailma tänapäevaseid toimimise viise;
* valmistab omanäolisi tooteid, kasutades erinevaid töötlemisvõimalusi;
* esitleb ja analüüsib tehtud tööd; 8) teadvustab ning järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid
 |
| PROJEKTÕPEÕpilased saavad valida kahe või enama korraga toimuva valikteema või aineprojekti vahel. Valikteemad ja projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste üritustega. Projektitööd valitakse, pidades silmas kohalikke traditsioone, uudseid ja tavapäraseid töötlemisviise ning teatud teema süvitsi käsitlemise huvi. Projektitöö valdkond moodustab iseseisva terviku, mille puhul ei eeldata õpilastelt teemaga seonduvaid varasemaid oskusi ega teadmisi. | * mõistab tehnoloogia olemust ja väärtustab tehnoloogilise kirjaoskuse vajalikkust igapäevaelus;
* tunneb põhilisi materjale, nende omadusi ning töötlemise viise;
* disainib ja valmistab lihtsaid tooteid, kasutades selleks sobivaid töövahendeid;
* tunneb põhilisi materjale, nende omadusi ning töötlemise viise;
* teadvustab ning järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid;
* väärtustab ja järgib tööprotsessis väljakujunenud käitumismaneere.
 |